



si tento nápad zapísať, lebo o päť minút už nič neviete. No a potom je téma ktorá sa povahuje vo vašej hlave a vy ju upravujete, škrtáte, vynovujete až kým ju nedáte na papier. Ľudia a ich príbehy sú nevyčerpatelnou studnicou nápadov a vy ich len trochu poupravujete.

Kreslený vtíp musí osloviť svojím nápadom a kresbou. Darmo sa budem hrdiť, ak bude kresba technicky dokonalá, ale bez nápadu a opačne: dobrý nápad, ale neoslovujúca kresba.

Karikatúra je pre mňa skvelým oddychom a vyventilovaním sa. Pri kreslení sa človek upokojí, sústredí a samozrejme aj zasmeje, ak si predstavujem, čo budem kresliť.

Sem tam sa zapojím do súťaže, niečo nakreslím a aj pošlem... Ocenenia? Asi budem prvým človekom, čo ocenenia neevduje; väčšinou sú to pre mňa nepodstatné veci – prvý, druhý, tretí... stačí ak sa človek pri mojej kresbe zastaví a zasmeje sa. Samostatnú výstavu som mal v Hlohovci, väčšinou mám spoločné výstavy v rámci súťažných prehliadok, či bienále... (Slovensko, Česko, Belgicko, Francúzsko, Poľsko...). Mám rád "ľudový" humor z bežných scén nášho nevyspytateľného života...

www.romansika.sk



KONTAKT

REGIONÁLNE KULTÚRNE CENTRUM
V PRIEVIDZI
Záhradnícka 19

tel: +421 (0) 46 512 18 22; 0901 918 822
e-mail: vytvarnictvo@rkcpd.sk
www.rkcpd.sk

VYDALO

REGIONÁLNE KULTÚRNE CENTRUM
V PRIEVIDZI
ZODP. REDAKTORKA: MGR. ĽUDMILA HÚSKOVÁ
ZOSTAVILA: JANKA ZUBAJOVÁ
GRAF. ÚPRAVA: MGR. PETRA CHORBOVÁ
JANUÁR 2024
NÁKLAD: 150 KS

RKC
REGIONÁLNE
KULTÚRNE
CENTRUM
V PRIEVIDZI



DAR HUMORU

RADOVAN VRŠKA

ROMAN SIKÁ
Galéria RegionART Prievidza
10. JANUÁR — VERNISÁŽ
11. — 31. JANUÁR 2024

RADOVAN VRŠKA

Niečo o sebe

Kto nekreslil ako dieťa? Asi každý. A niektorým to zostalo na celý život. Moje výtvarné snahy boli síce utlmené na niekoľko rokov láskou k hudbe, ale dôležité je, že som sa k maľovaniu a kresleniu vrátil.

Ťažká doba si žiadala nadhľad a tak som v roku 2020 začal vymýšľať kreslené vtipy. Podnetov bolo dosť a keď sa nápady minuli, vždy odznela nejaká vtipná hláška, napríklad na rodinnej oslave, stretnutí s kamarátmi či kopa do mňa múza niekde na ulici.

Moje vtipy sa objavili aj na festivaloch kresleného humoru či už na Slovensku, v susednom Česku, alebo v Chorvátsku. Zúčastnil som sa medzinárodných ilustrátorských výziev ako INKTOBER a MOVEMBER.

V súčasnosti pravidelne kreslím vtipy a komiksové seriály pre viaceré časopisy a webové magazíny.

Dymák - včelársky časopis

Krásy Slovenska - turistický časopis

Frontman.cz - magazín pre muzikantov

We Love Cycling - magazín pre cyklistov

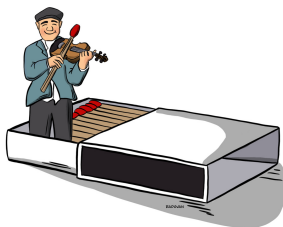
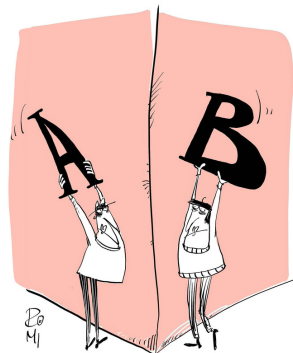
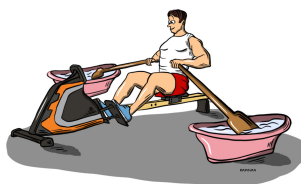
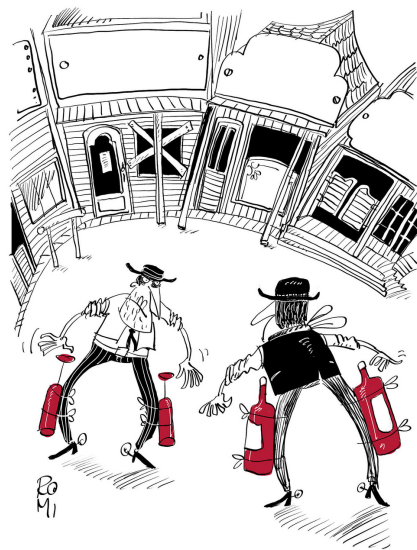
Tapír - humoristický časopis

Dikobraz.cz - kreslený humor a satira

Hero Barber - barbershop Bratislava

Hikemates.com - turistický magazín

[Instagram.com/radovan.vrska](https://www.instagram.com/radovan.vrska)



ROMAN SIKI

1967 narodený v Trnave. (Slovensko)

Roman patrí do nebohatej skupiny kultivovaných autorov komicko-groteskných kresliarov, ktorí tak nekreslia preto, že lepšie nevedia, ani nie vynútené, jednoducho takto cíti a takto chce vypovedať a nielen seba, ale aj iných rozosmiať a potešiť. Nič iné ani nechce svojimi kresbami povedať, či dosiahnuť.

Životu nenastavuje obvyklé krivé zrkadlo, do jeho útrob preniká cez paradoxy a absurdné reflexie, ktorými nachádza cestu k svojmu vďačnému priaznivcovi. (P. Zavacký)

Všetko sa to začalo tvorbou prvých kresieb v školských laviciach, kde som parodoval svojich spolužiakov a samozrejme tiež učiteľov. A postupne sa to začalo nabaľovať, sem kresba tam kresba a zrazu som mal plnú zásuvku. Niečo som poslal do redakcií a keď mi uverejnili prvú kresbu (bolo to v časopise STOP) tak zrazu si človek uvedomil, že aký je to nádherný pocit vidieť svoju kresbu medzi ostrieľanými kozákmi. Následne sú uverejňované kresby v novinách a časopisoch Roháč, Život, Pravda, Kocúrko... o niečo neskôr v Čechách (Trnky Brnky, Květy)... a aj v zahraničí.

Mám rád pravú chaplinovskú grotesku bez slov, s rýchlymi pohybmi postavičiek, keď gag je stavaný na akcii a reakcii.

S hľadaním témy je to rôzne. Niekedy sa potajme prikradne a zreve na vás zozadu, až spadnete z nôh. Vtedy rýchle bežíte po tužku a papier, rýchlo