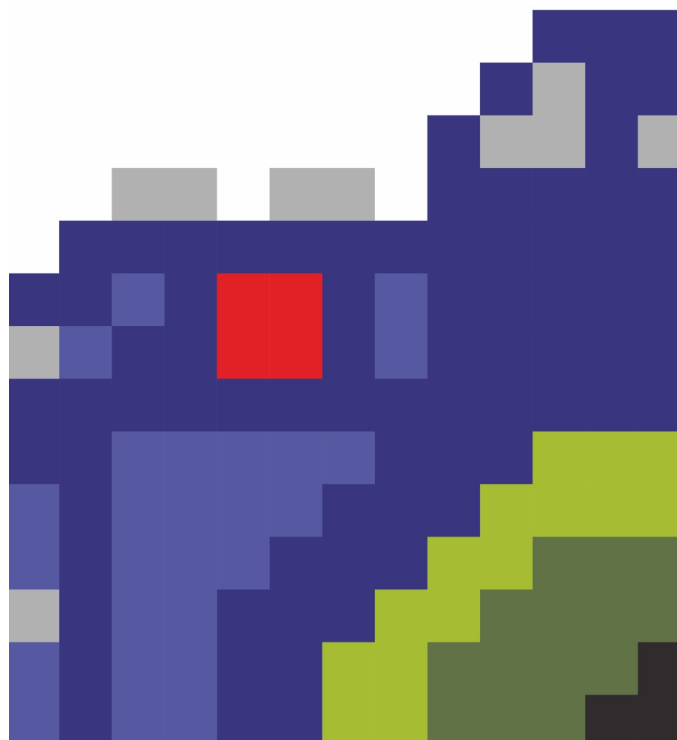




51. ROČNÍK
CELOŠTÁTNEJ
POSTUPOVEJ SÚŤAŽE
A VÝSTAVY AMATÉRSKEJ
FOTOGRAFICKEJ TVORBY

PRIZMA

1. – 29. MAREC 2023



REGIONÁLNE KOLO
GALÉRIA REGIONART
PRIEVIDZA

ORGANIZÁTOR
REGIONÁLNEHO KOLA
RKC
REGIONÁLNE
KULTÚRNE
CENTRUM
V PRIEVIDZI

VYHLASOVATEL
A ODBORNÝ GARANT

NÁRODNÉ
OSVETOVÉ
CENTRUM



Samuel Kuník - Duchovia negatívu

OCENENIA

DO 15 ROKOV – SAMOSTATNÉ FOTOGRAFIE

Ceny:

Zuzana Ďurinová – Zamyslenie

Tomáš Mikula – Úzkosť

Adam Steranka – Diego v štúdiu 1

Čestné uznania:

David Fabian – Vo víre svetelného tanca + Kruh, kruh...

Lenka Krpelanová – 10 + Čaká ma výstup

Matúš Mikuš – Čaro rieky

Sofia Slošiarová – Zvláštna socha s čudnou maskou

DO 15 ROKOV – DIPTYCH

Ceny:

Michaela Hlásna – Spoločná duša 1, 2

Samuel Kuník – Duchovia negatívu + Tanečnice stratené v čase

Sofia Slošiarová – Myšlienka na teba 1, 2

DO 25 ROKOV – SAMOSTATNÉ FOTOGRAFIE

Ceny:

Zuzana Cagáňová – Srdiečko "Tieňom je celá veda, večným svetlom je láska. – Julius Zeyer"

Samuel Galanský – Lenka

Adam Kolárik – Temno

Čestné uznania:

Adam Kolárik – Voľnosť

Ivona Kotianová – Podstata okamihu

Šimona Mendelová – Divergencia

Šimon Svitok – Na okraji + Cez prsty prírody 2

Adriana Valková – Nostalgia 2

OCENENIA

DO 25 ROKOV – DIPTYCH

Cena:

Agáta Čurná – Večné áno + Naozaj ma poznáš?
+ Líniou, A: Porazí nás? B: Pravdepodobne áno.

NAD 25 ROKOV – SAMOSTATNÉ FOTOGRAFIE

Ceny:

Veronika Práger – V tme sa zbadáš

Ivan Šimkovič – Čelá

Čestné uznania:

Andrej Barta – Útok

Diana Ďurinová – V sivom dni

Mária Letavayová – Hriňovské drevenice

Ladislav Klačanský – Kam patrí

Milan Marko – Čierna na bielom:

Zima za plotom, Mucha útočí, Let na Mesiac

Veronika Práger – Z inej planéty

NAD 25 ROKOV – DIPTYCH

Cena:

Gabriela Šimková – Štruktúra 1, 2

Čestné uznanie:

Katka Krebes – Listové tajomstvo + Šťastie v zelenom

Žaneta Krpelanová – Juicy splash

CYKLUS – BEZ ROZDIELU VEKU

Ceny:

Elena Kubišová – Akrobati ulice 1-3

Ivan Šimkovič – Konečná rýchlosť 1-3

Čestné uznania:

Daniela Bezáková – seriál Za folklórom

Vanda Kurbelová – Záchraná akcia

Daniela Mandúchová – Na stebľách leta

Šimon Svitok – Víťazka 1-3

Gabriela Šimková – Život sa prebudil

EXPERIMENT – BEZ ROZDIELU VEKU

Ceny:

Mária Letavayová – Jesenné farby v pohybe

Gabriela Šimková – Život sa prebudil

CENA ÚSMEVU

Elena Kubišová – Rodinka sa rozrastá 1 + 2

Do súťaže sa zapojilo 53 autorov, prihlásených bolo 280 fotografií

REGIONÁLNE KULTÚRNE CENTRUM V PRIEVIDZI
Zodp. redaktorka: Mgr. Ľudmila Húsková
Zostavil: Ing. Peter Cagán
Grafická úprava: Mgr. Petra Chorobová
Náklad: 300ks, 2023

PRIZMA

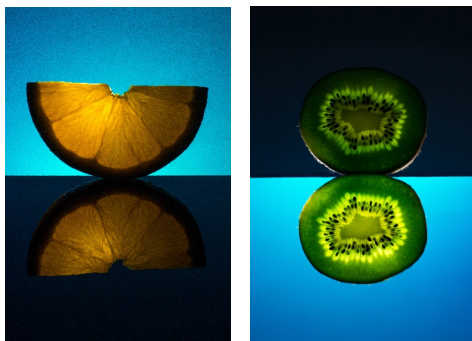
výstava amatérskych fotografov hornej Nitry
(regionálne kolo postupovej súťaže AMFO)

ODBORNÁ POROTA:
RADOVAN STOKLASA
KAROL KOBELLA
PAVOL REMIAŠ

Srdečne pozdravujem všetkých fotografov a milovníkov fotografie. Som rád, že som opäť po roku mohol cez vaše snímky nahliadnúť do vašich životov. Pozrieť sa na to, čo sa vám za ten rok za pomoci fotoaparátov podarilo zachytiť, aké miesta ste navštívili a z čoho alebo koho ste sa radovali. Bola to naozaj pestrá paleta obrazov a príbehov. Rozhodnúť sa, komu udeliť cenu, bolo pre nás porotcov chvíľami veľmi náročné. V porovnaní s minulými rokmi sme nadobudli pocit slabšej kvality. Svedčí tomu aj to, že sme neudelili plný počet cien a radšej sme volili cestu čestných uznání, aby sme vás motivovali do ďalšej práce. Ako pri hodnotení zaznelo „Na cenu to nie je, ale inak pekná snímka. :)“ Covidové obdobie máme snáď za sebou, tak sa pustíme spoločne do ďalšej tvorby, aby bolo v budúcom ročníku z čoho vyberať. Nenechajte sa odradiť prvým nezdarom, nebojte sa k fotografovanej téme vracať, pokúšajte sa daný objekt nafotografovať inak, možno s iným ohniskom, pri inom svetle, z iného uhla pohľadu. Lebo platí stará pravda, že len tréningom sa z nás stávajú majstri. Ako amatéri ste slobodní v tom, čo a kedy fotíte, nepracujete na zákazku pre klienta, kde plníte jeho predstavu. A preto vám prajem, aby bolo fotografovanie pre vás zábavou a relaxom.

Radovan Stoklasa

Prievidza, nádherné okolité hory, množstvo ľudí, nespočetné množstvo deja a more možností. Takto by som nazval silu mesta a regiónu. Pre fotografa proste raj, nech už sa venuje akejkol'vek téme. Fotografická súťaž PRIZMA práve tieto možnosti ponúka, všetkým amatérskym fotografom. Využitelnosť možnosti zapojiť sa a poslať do súťaže to naj, čo každý fotograf dokáže zachytiť sa tohto roku účastníci buď zľakli, alebo nevenovali dostatočnú pozornosť vlastným dielam.



Gabriela Šimková - Štruktúry I, II.



Elena Kubišová - Rodinka sa rozrastá I, II.

Je pre mňa záhadou, že sa to deje, keď je možnosť ukázať svojím pohľadom vnímanie okolitého života. Obzvlášť, keď väčšina fotografov nefotografuje prvý rok. To je taký môj malý pohľad do nenaplnených možností tohto ročníka súťaže. Aby som ale nebol len v tejto energii, musím podotknúť, že mládež - teda kategória do 15 rokov a kategória do 25 rokov - to ostatným ukázala a tak možno udala a ukázala smer. V tejto kategórii sa niektoré diela dostali na výstavný panel a niektoré aj s ocenením. Zrejme pomáha práca s deťmi vo fotokluboch a školách fotografie. Boli tu síce technické nedostatky, v tomto veku však pochopiteľné. Za to kreativita, zámer a možnosti využité vo veľkej miere.

Kategória nad 25 rokov je iná forma, tu by som už prial fotografom využiť všetky možnosti, nakoľko technické zdatnosti už všetci majú. Chýba mi tu kreativita, pohľad takmer dospelého človeka, no takisto aj pohľad ešte dieťaťa, ktoré v nás všetkých je. Na mňa pôsobili ich fotografie unavene, zaspato, síce s dobrým zámerom, no s nevyužitým potenciálom. Aj keď aj v tejto kategórii sa našli jedinci, ktorí vedia svoje pohľady a pocity preniesť do fotografie a aj preto boli niektoré ich diela zaradené na vystavenie a niektoré ocenené. V kategóriách Cykly, Diptych a Experiment ma potešila technická kvalita, no i kreativita, aj keď by som si prial viac účastníkov v týchto kategóriách. Celkovo môžem zhodnotiť ročník 2023 ako príjemný, no prajem fotografom, aby boli viac odvážni a viac premýšľali srdcom ako hlavou.

Karol Kobella

Kolekcia výtvarných fotografií súťaže PRIZMA 2023 opäť potvrdila značný záujem autorov o tvorbu a hľadanie nových výrazových prostriedkov. Prejavilo sa to najmä v kategóriách Experiment a Diptych. Sympatické je, že experimentovať s fotografickým obrazom láka najmä mladých fotografov.

Je to pochopiteľné. Ide o snahu zabodovať novou myšlienkou, nezvyčajným obrazom. Ale tu však treba zdôrazniť, že aj pri experimentovaní je potrebné dodržiavať zásadu, že základom musí vždy byť fotografický proces. Hoci prípustné vo väčšej miere je aranžovanie fotografovaného objektu. Výsledkom však nemôže byť iba obyčajné rozostrenie obrazu, alebo rozmazaný pohyb osôb a vecí. Dôležité je zachovať v takýchto prípadoch pre oko diváka nejaký ostrý, pevný bod, od ktorého sa môže „odraziť“. Nepostačuje vysvetliť zámer autora názvom diela, aj keď názov je dôležitý.

Experiment je tiež niečo ako objavovanie. V tohoročnej kolekcii však bolo relatívne málo objavovania, napríklad v podobe nezvyčajných pohľadov, chýbala aj makro fotografia, či využívanie širšej palety objektívov. V tejto oblasti možno viac využívať aj úpravu fotografií vo „fotošope“. Autori, okrem skvelých výnimiek, sa pomerne málo venujú farebnej kompozícii, ktorá vždy podčiarkuje hlavnú myšlienku obrazu.

Podobne možno hodnotiť aj Diptych. Táto kategória ponúka autorovi ešte viac možností vyjadriť myšlienku, postoj a vlastnú filozofiu života. Môžeme odporúčať, že v prípade dvojíc, fotografie nemusia vznikať v jednom okamihu, či v rovnakom čase alebo prostredí. Diptych môže byť zostavený aj z obrazov, ktoré sú si navzájom protichodné a pritom sa dopĺňajú. A v tomto prípade môže ísť aj o dlhodobý proces a využívanie klasickej reportáže. Tá napokon vždy zostane najcennejším dokumentom doby. V tomto ročníku však aj takýchto fotografií bolo niečo menej.

Pavol Remiaš



Ivan Šimkovič - Čelá

PRIZMA 2022

Do súťaže sa zapojilo 59 autorov,
prihlásených bolo 235 fotografií.

ZOZNAM AUTOROV

Do 15 rokov (15)

Samuel Bebej
Michaela Budzová
Zuzana Ďurinová
David Fabian
Michaela Hlásna
Martin Jurica
Lenka Krpelanová
Samuel Kuník
Oliver Mandúch
Tomáš Mikula
Matúš Mikuš
Radoslav Rohárik
Kristína Roháriková
Sofia Slošiarová
Adam Steranka

Do 25 rokov (18)

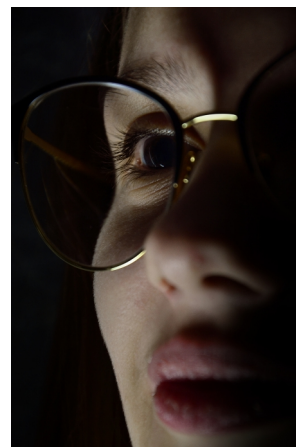
Viktor Ako
Barbora Bařinová
Dorota Bařinová
Zuzana Cagaňová
Agáta Čurná
Alexandra Ďurinová
Samuel Galanský
Natália Janečková
Adam Kollárik
Ivona Kotianová
Simona Mendelová
Martin Mika
Martin Mikulec
Šimon Svitok
Adam Šál
Laura Tasleem
Moravcová
Adriana Valková
Kamila Zágorová



1.
3.



2.
4.



1. Samuel Galanský - Lenka
2. Veronika Práger - V tme sa zbadáš
3. Zuzana Cagaňová - Srdiečko
4. Tomáš Mikula - Úzkosť

Nad 25 rokov (19)

Andrej Barta
Daniela Bezáková
Diana Ďurinová
Ladislav Klačanský
Martina Klesniaková
Erika Kollárová
Katka Krebes
Žaneta Krpelanová
Elena Kubišová
Vanda Kurbelová

Mária Letavayová

Slávka Letavayová
Ján Macho
Daniela Mandúchová
Milan Marko
Gabriela Mikulášová
Veronika Práger
Daniel Rybička
Gabriela Šimková
Ivan Šimkovič