

PROPOZÍCIE
HVIEZDOSLAVOV KUBÍN 2017

**63. ročník regionálnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie
a prózy a v tvorbe divadiel poézie (IV.- V kategória)**

Organizátor: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho kraja, Miestny odbor Matice slovenskej
Prievidza

Termín a miesto konania: 17. marec 2017 od 8. 00 h RKC Prievidza

Poslanie prehliadky:

Hviezdoslavov Kubín je najstaršou a najprestížnejšou súťažou v oblasti umeleckého prednesu a divadiel poézie na Slovensku. Recitátori a kolektívy svojím repertoárom a interpretáciou hlbšie spoznávajú literárne hodnoty a zoznamujú s nimi širokú verejnosť. Jednotlivé stupne prehliadky prehľbujú literárne poznanie, tvorivosť, kultivujú jazyk, reč, pestujú vzťah k slovu ako kultúrnej a umeleckej hodnote. Súťaž výrazne prispieva k vyhľadávaniu talentovaných a nadaných žiakov a študentov v oblasti umeleckého slova, vedie ich k samostatnej tvorivej činnosti, upevňuje ich záujem o sebazvedelávanie, prispieva k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času. Vytvára priestor pre prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a inšpiráciu pre všetkých záujemcov o túto činnosť prostredníctvom rozborových seminárov, hodnotiacich diskusií a stretnutí s odborníkmi, umožňuje pedagogickým zamestnancom využívať poznatky zo súťaže na skvalitnenie výchovno – vzdelávacieho procesu detí a mládeže v premetoch slovenský jazyk, literatúra a estetická výchova. Súťaž aktivizuje a vytvára priestor na prezentáciu výsledkov slovnej interpretačnej tvorby základným, stredným a vysokým školám ZUŠ, CVC a ďalším subjektom vzdelávacej, kultúrnej a umeleckej činnosti detí, mládeže a dospelých.

Zásady súťaže:

Súťaž je viacstupňová, môže sa jej zúčastniť každý neprofesionálny recitátor, záujemca o umelecký prednes a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne texty. Súťaž sa koná v slovenskom jazyku. Podmienkou účasti jednotlivcov a kolektívov je predloženie textu prednesu alebo scenára inscenácie organizátorom súťaže. Recitátor prechádza všetkými stupňami súťaže s tým istým textom. V prípade prekročenia limitu má porota právo recitátora zastaviť v prednese a nehodnotiť. **Recitátor je povinný prednášať text naspamäť.**

Súťaž sa rozdeľuje na

a) súťaž jednotlivcov

- umelecký prednes mládeže

IV. kategória - študenti stredných škôl 5. - 8. ročníka osemročných gymnázií a ostatná nevysokoškolská mládež do 19 rokov vrátane.

- umelecký prednes dospelých

V. kategória – študenti vysokých škôl bez ohľadu na vek a občania od 20 rokov (záväznosť vekovej hranice je platná k termínu súťaže základného, resp. východiskového kola).

Časový limit pre umelecký prednes poézie 8 minút, prednes prózy 10 minút

b) súťaž kolektívov

divadlá poézie a recitačné kolektívy – s priemerným vekom členov súborov nad 15 rokov.

V prípade prekročenia limitu má porota právo recitátora zastaviť v prednese a nehodnotiť.

Recitátor, ktorý získal umiestnenie na celoslovenských kolách iných recitačných súťaží (Beniakove Chynorany, Vansovej Lomnička a ďalšie) nastupuje do súťaže Hviezdoslavovho Kubína **s novým textom a má právo** nastúpiť v nasledujúcom roku do súťaže v krajskom kole. Za prednesy textov, s ktorými recitátor získal umiestnenia v celoslovenských a celoštátnych kolách iných súťaží, má organizátor právo recitátora vylúčiť. Do súťaže nemožno vstúpiť s textom, s ktorým recitátor v minulosti v súťaži Hviezdoslavov Kubín už vystúpil. Aj v tomto prípade môže porota recitátora zo súťaže vylúčiť. Recitátori, ktorí vystúpili v krajskom kole začínajú súťaž v regionálnom kole súťaže. V prípade zmeny vekovej súťažnej kategórie začínajú súťaž v základnom kole.

Súbory sa nemôžu zúčastniť súťaže s inscenáciou, s ktorou vstúpili do inej súťaže garantovanej Národným osvetovým centrom, ani s inscenáciou, s ktorou už súťažili v minulosti. O prípadnom preradení súboru rozhodujú spoločne odborné poroty a organizátori súťaží.

Regionálna súťaž a prehliadka má

časť súťažnú - prezentácia recitátorov

časť vzdelávaciu - rozborové semináre zamerané na hodnotenie prednesov recitátorov

Hodnotenie súťaže:

Na odporúčenie odbornej poroty navrhnu organizátori regionálneho kola jedného recitátora v príslušnom žánri a kategórii a jednu inscenáciu divadla poézie na postup do krajského kola súťaže písomnou formou **/I. miesto/**. K návrhu na postup recitátorov je potrebné priložiť výsledky, hodnotenie súťaže, textovú predlohu prednesu, odborné hodnotenie prednesu s menami hodnotiteľov, slovo o recitátorovi, súbore. Odborná porota má právo neodporučiť na postup do vyššieho kola súťaže tie prednesy, ktoré nezodpovedajú vyšším nárokom súťaže. Súťaž hodnotí odborná porota menovaná riaditeľkou Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi. Členmi poroty by nemali byť pedagógovia a lektori, ktorí súťažiacich recitátorov pripravujú. V prípade, že sa tak stane, je potrebné dbať na dodržiavanie objektívnych a spravodlivých kritérií pri udeľovaní ocenení. Organizátori udelia úspešným recitátorom umiestneným na I., II. a III. mieste diplomy a podľa svojich možností aj ceny

Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže

Bezpečnosť a ochranu zdravia vo všeobecnosti zabezpečuje organizátor súťaže.

Deti do 15 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospelé osoby (rodiča, pedagóga, alebo inej dospelé osoby) ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru. Mládež vo veku 16- 18 rokov má právo prísť na súťaž v sprievode dospelé osoby. Všetci súťažiaci prihlásením do súťaže dávajú súhlas na dokumentáciu, edukáciu a propagačné nekomerčné účely organizátorov (vrátane zverejnenia výkonov súťažiacich na www.rkcpd.sk)

Na postupovej súťaži a prehliadke ponúkame účasť začínajúcim literárnym autorom a možnosť prezentácie ich tvorby v oblasti poézie a prózy.

Záujemcovia sa nahlásia telefonicky: 046/512 18 18, e- mailom: ivana.rybanska@rkcpd.sk

Vyplnenú prihlášku zaslať do 13. marca 2017

na adresu: Regionálne kultúrne centrum Záhradnícka ul. 19, 971 80 Prievidza, alebo e-mailom: ivana.rybanska@rkcpd.sk