

K-2000

Trenčiansky samosprávny kraj, Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi,
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Hornonitrianska knižnica v Prievidzi,
Kultúrne a spoločenské stredisko v Prievidzi,
Združenie pre rozvoj regiónu horná Nitra,
Združenie miest a obcí hornej Nitry, Regionálne združenie miest a obcí
Stredné Ponitrie, Okresná rada Matice slovenskej v Prievidzi
Oblasťná organizácia cestovného ruchu Región HORNÁ NITRA - BOJNICE

KULTÚRA 2012
bulletin ocenených inštitúcií, kolektívov
a jednotlivcov hornej Nitry

Dom kultúry v Prievidzi

15. február 2013

I. Cena Združenia pre rozvoj regiónu horná Nitra
„ZA OSOBITNÝ PRÍNOS K ROZVOJU KULTÚRY HORNEJ NITRY“

Hornonitrianskej knižnici v Prievidzi - 90. výročie vzniku.

Hornonitrianska knižnica - v súčasnosti v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja, je inštitúciou s najdlhšou tradíciou spomedzi kultúrnych zariadení v Prievidzi. Nepretržite poskytuje knižnično-informačné, výpožičné, relaxačné a vzdelávacie služby obyvateľom mesta aj regiónu už od roku 1922, kedy bola založená prvá verejná knižnica v meste. Knižnica obyvateľom mesta a regiónu ponúka najrozsiahlejší fond informačných prameňov dostupných verejnosti na území mesta aj okresu (takmer 100 000 rôznych knižných, ale aj špeciálnych dokumentov), ktorý každoročne dopĺňa. Čitatelia majú v jej priestoroch k dispozícii viac ako sto titulov periodík a bezplatný prístup na internet.

Zabezpečuje tiež úlohy vysokoškolskej knižnice pre študentov detašovaných pracovísk vysokých škôl na území mesta.

Aktivity knižnice v oblasti kultúry, vzdelávania a výchovy sú súčasťou kultúrnej histórie mesta a jeho obyvateľov. V celej svojej histórii sa radila ku knižniciam, ktoré dosahovali veľmi dobré výsledky v rámci celého Slovenska. V prievidskej knižnici sa konala prvá celoslovenská čitateľská konferencia, patrila medzi prvých desať knižníc Slovenska, ktoré získali titul Vzorná ľudová knižnica. Z radov prievidských knihovníkov vyšli viaceré celoslovenské výzvy a aktivity. K najvýraznejším patrilo tzv. „prievidzské hnutie“ za zlepšenie práce s knihou, v Prievidzi sa overovali viaceré celoslovenské experimenty ako napr. Koncepcia práce s poľnohospodárskou literatúrou, fungovanie kooperačných združení knižníc. Knižnica svoj dobrý kredit nestratila ani v súčasnosti. Nadálej sa aktívne podieľa na príprave mnohých celoslovenských aktivít, publicitou ktorých prispieva k informovanosti o kultúrnom a spoločenskom dianí v meste. K tým najnovším patria také akcie ako napr. Dni detskej knihy, Celoslovenská súťažná prehliadka podujatí pre deti, Literatúra na cestách, Noc v knižnici s Andersenom, besedy s tvorcami kníh. Ročne knižnica verejnosti predstaví viac ako 20 spisovateľov, básnikov či ilustrátorov kníh. V knižnici ako čitateľov evidujeme 12 % obyvateľov mesta. Ročne ju navštívi viac ako 50 tisíc návštevníkov, ktorí si vypožičajú viac ako 200 tisíc kníh a časopisov.

Dychovej hudbe Hornonitranka z Prievidze - 40. výročie vzniku

Na scéne slovenskej dychovej hudby pôsobí už 40 rokov a stále patrí medzi jej najkvalitnejšie telesá, o čom svedčí množstvo domácich a zahraničných koncertov, účasť na rozhlasových a televíznych nahrávkach. Skupina pod pozmeneným názvom nadväzuje na dlhoročnú tradíciu DH Hornonitranka a jej vedúceho Jána Bujnu. Je známa v kúpeľných mestách Slovenska, kde realizuje promenádne koncerty. Bohatý repertoár súboru, vysoká umelecká úroveň a dlhoročné skúsenosti členov kapely sú zárukou kvalitného umeleckého zážitku. Jeho súčasným umeleckým vedúcim je Ján Pös.

Country limit Klubu Prievidza - 20. výročie vzniku

Skupina vznikla v roku 1992 v Prievidzi a patrí medzi najvýraznejších predstaviteľov modernej country hudby na Slovensku. Koncertný program pozostávajúci z vlastnej tvorby je obohatený skladbami súčasnej americkej country scény i známymi country evergreenmi. Svoju hudobnú produkciu prezentuje v slovenských a českých rádiách i na väčšine slovenských festivalov, ale festivalov v Českej republike, v Rakúsku, v Nemecku a Poľsku. Skupina je nositeľom viacerých významných ocenení Slovenskej Asociácie Country Hudby.

Spevácko-dramatickej skupine JESEŇ Partizánske - 15. výročie vzniku

Skupina vznikla v roku 1997 z iniciatívy vtedajšieho predsedu Miestneho odboru Jednoty dôchodcov Slovenska v Partizánskom - Ing. Pavla Kopála. Skupina, úlohou ktorej malo byť občasné pobavenie dôchodcov spevom a scénkami na ich spoločenských akciách, systematicky rozširovala repertoár piesní a kvalitu prejavu natoľko, že v súčasnosti patrí nielen medzi najúspešnejšie seniorské kolektívy, ale i úspešné spevácke kolektívy hornej Nitry bez ohľadu na vek. Repertoár, ktorý si postupne budovala a buduje a ktorý tvoria stovky ľudových, náboženských a príležitostných piesní, umožňuje jej pravidelnú účasť nielen na podujatiach seniorov v meste (stretnutia dôchodcov v Partizánskom, mestské slávnosti), ale aj tradične úspešné účinkovanie na vybraných regionálnych prehliadkach (Jeseň je dar, Festival Počuli sme vrúcny hlas a ďalšie). Pozývajú ju do rôznych regiónov Slovenska, kde prináša nezabudnuteľné zážitky stovkám milovníkov piesne. Skupinu niekoľko rokov úspešne viedol i pán Farbiak, v súčasnosti je jej vedúcim pán Jozef Štefkovič.

Erike Čechovej, recitátorke z Handlovej - životné jubileum 75 rokov

Erika Čechová je už desiatky rokov aktívna nielen v kultúrno-osvetovej činnosti mesta Handlová, ale aj regiónu hornej Nitry - osobitne v oblasti umeleckého prednesu. Pravidelne sa zúčastňovala takých významných prehliadok umeleckého prednesu ako je Vansovej Lomnička, či slovenského festivalu poézie Beniakové Chynorany. Je osobnosťou a oporou kultúrneho diania v meste a v regióne kde žije. V súčasnosti preferuje účasť na kultúrnych a umeleckých aktivitách nesút'ážného charakteru - jednou z nich bola v roku 2012 i účasť v inscenovanom pásme poézie „Slovo pre hladné duše“, uvedenom pri príležitosti 1150. výr. príchodu Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu.

Gabriele Drobcovej, ľudovej umelkyni a lektorke z Čereňan

Už desiatky rokov je Gabriela Drobcová činná najmä v oblasti voľno-časových aktivít detí - naposledy - do roku 2011 - v Školskom klube detí pri ZŠ v Čereňanoch. Jej pedagogická činnosť, najmä úspechy dosahované v podpore tradičnej ľudovej tvorby detí, vždy prekračovali rámec regiónu. Aj keď je už v súčasnosti na dôchodku, stále je aktívna v rôznych projektoch tradičnej ľudovej a výtvarnej tvorby - nielen ako lektorka, ale aj ako autorka. V posledných rokoch aktívne participovala na regionálnych podujatiach (Hornonitrianske folklórne slávnosti, O zlatú ihlu a O zlatý mlynček) a ako lektorka pôsobila v projektoch zachovania tradičných remesiel (Aby nezankli, Od prútika ku košíku, od stebielka k ošítke) v spolupráci s občianskym združením K-2000.

Mgr. Oľga Ďurčenkovej, kultúrno-osvetovej pracovníčke z Prievidze

Mgr. Oľga Ďurčenková patrí desiatky rokov k oporám kultúrno-osvetového a spoločenského života hornej Nitry - najskôr ako pracovníčka oddelenia mimoškolskej výchovy a vzdelávania bývalého Okresného osvetového strediska v Prievidzi, neskôr ako pracovníčka odboru kultúry Okresného úradu v Prievidzi a v súčasnosti ako referentka pre kultúru, občianske obrady a protokol Mestského úradu v Prievidzi. Nielen vzdelanie, dlhoročné skúsenosti v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti, ale najmä erudícia a znalosti etikety spojené s citom pre mieru a takt, jej umožňujú pripravovať občianske obrady na vysokej odbornej a spoločenskej úrovni, v ktorej zohľadňuje predovšetkým ich adresáta. Z jej iniciatívy sa k občanom dostali mimoriadne zaujímavé stránky z kroniky mesta Prievidza, starostlivo vyberané a zverejňované na stránkach mestských novín. Z pozície svojho postu na Mestskom úrade v Prievidzi je aj dlhoročnou členkou kultúrnej komisie mestského zastupiteľstva, ktorá svojou činnosťou podporila množstvo zmysluplných kultúrnych aktivít nielen na úrovni mesta, ale i regiónu.

Janke Košťálovej, múzejnej pracovníčke

Pani Janka Košťálová pracovala v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi od 1. januára 1987 a prešla viacerými múzejnými pozíciami. V administratívnej i odbornej múzejnej činnosti boli pre ňu charakteristické mimoriadne zodpovednosť a dôkladnosť - vlastnosti, ktoré ju predurčili na post správcu depozitárov, ochrancu všetkých zbierkových premetov. Jej zásluhou sa múzejné depozitáre stali závideniahodnými a predkladanými projektmi ďalej skvalitňovala ochranu muzeálií, čo bolo jej prioritným záujmom. Ochota pomôcť bola ďalším charakteristickým rysom múzejníčky Janky Košťálovej, k čomu - ako jeho vedúca - viedla aj celé oddelenie marketingu a informácií. Spoláhľivosť a zvládanie problémov z nej urobilo dobrú dušu múzea, ktorej pomoc a rady vyhládávali viacerí.

II. Cena predsedu Trenčianskeho samosprávneho kraja „ZA TVORIVÝ ČIN ROKA“

V oblasti hudby:

Speváckemu zboru Art Anno za vydanie hudobného albumu Naladené na Handlovú.

Pri príležitosti Dňa baníkov v Handlovej, ktorý tradične prezentuje repertoár významných kultúrnych telies mesta, pripravil Komorný spevácky zbor Artanno svojim priaznivcom prekvapenie. Bolo ním vydanie CD s hymnickými a ľudovými piesňami s názvom Naladené na Handlovú, ktoré ocenili nielen hudobní odborníci, ale i širšia verejnosť mesta a hornej Nitry.

V oblasti folklóru:

Stanislavovi Malegovi - za projekt Kalamajka

Z iniciatívy folkloristu a pedagóga Obchodnej akadémie v Prievidzi Stanislava Malegu, sa 7. mája 2012 na Námestí slobody v Prievidzi uskutočnila originálna oslava Dňa Európy ľudovým tancom kalamajka, ktorý bol kedysi typickým tancom tohto regiónu. V rámci podujatia sa podarilo organizátorom naučiť tento tanec takmer dve tisíc ľudí - najmä žiakov základných a stredných škôl a centier voľného času - a vytvoriť tak rekord v počte tanečníkov kalamajky na jednom verejnom priestranstve.

V oblasti kultúrno-osvetovej činnosti :

Ivanovi Sýkorovi - za viacero projektov venovaných výchove k občianstvu:

Filmový festival Jeden svet, kombinované výchovno-vzdelávacie podujatie Prísne tajné

III. Cena predsedu Trenčianskeho samosprávneho kraja

„ZA TVORIVÝ ČIN ROKA“ v oblasti muzeálnych činností a pamiatok

Kolektívu pracovníkov oddelenia informácií a marketingu HNM v Prievidzi za realizáciu konferencie Pedagogika v múzeu - Múzeum v pedagogike.

Jednou z moderných múzejných disciplín, prispievajúcich k uplatňovaniu celosvetového trendu v múzejníctve, ktorým je premena kamenných ustanovizní na živo komunikujúce zariadenie s návštevníckou verejnosťou, je múzejná pedagogika. Práve téma špecifík výchovno-vzdelávacieho procesu v múzeách sa stala témou celoslovenskej konferencie, ktorej organizátorom bolo v októbri 2012 Hornonitrianske múzeum v Prievidzi. Na príprave a organizačnom zabezpečení konferencie Pedagogika v múzeu - Múzeum v pedagogike participoval kolektív múzejníkov z oddelenia informácií a marketingu. Počas dvoch dní ponúkli organizátori účastníkom konferencie z radov múzejníkov, ale aj pedagógov z vysokých i základných škôl popri fundovaných prednáškach i tvorivé dielne a priestor na diskusiu. Organizátori dokázali, že spojenie erudície so skúsenosťami vedie k adekvátnemu uplatneniu nových foriem práce.

Realizácia uvedenej konferencie patrí k činom, ktorý prispel k posilneniu postavenia Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi a nepochybne zvýšil jeho odborný kredit.

IV. Cena predsedu Trenčianskeho samosprávneho kraja

„ZA TVORIVÝ ČIN ROKA“ v oblasti knižnično- informačných činností

Mgr.Art. Jozefovi Lenhartovi - za spracovanie knihy povestí Čierne zlato

Kniha si už niekoľko storočí napriek moderným technológiám udržiava pevné miesto v živote človeka. Spomedzi iných faktorov je práve obsah knihy, jeho previazanosť s konkrétnym prostredím tým, čo podporuje jej výnimočnosť a čitateľskú príťažlivosť. Práve takúto knihu ponúkol Mgr. Art. Jozef Lenhart z Bojníc (rodák z Jalovca) hornonitrianskej čitateľskej verejnosti. Kniha Čierne zlato je súborom miestnych povestí z lokalít handlovskej doliny

(počnúc Malou Čausou až po Handlovú). Tucet „poviestok“ prináša pamäť predchádzajúcich generácií na neznámo a tajomno, ktoré sprevádzalo každodenný život človeka. Kniha predkladá, ako povedal samotný autor, obraz strateného sveta, zrnká múdrosti a zabudnutej histórie. Cez odkrývanie bohatstva ústnej ľudovej tradície horného Ponitria sa táto kniha stáva tou pomyselnou iskrou, ktorá má rodákovi zapáliť srdce.

Akad. mal. Rudolfovi Cigánikovi - za ilustrácie ku knihe povestí Čierne zlato.

Rudolf Cigánik patrí medzi špičkových rytcov poštových známok na Slovensku i v Európe. Vytvoril desiatky známok, pričom veľkú časť z nich aj sám navrhol. K posledným z nich patria známky tematicky orientované na mesto Prievidza, či ochranu prírody. Popri známkovej tvorbe sa však venuje aj voľnej a ilustrátorskej tvorbe. Jeho najnovším ilustrátorským počínom sú práve ilustrácie pre knihu povestí „Čierne zlato“ z pera Jozefa Lenharta. Podľa vlastného vyjadrenia ilustrátora ilustrovanie knihy povestí bolo pre neho veľkým umeleckým obohatením, najmä preto, že téma ilustrácií mala konkrétny literárny podtext. Aj keď sa v tíme tvorcov publikácie pohrávali s myšlienkou celofarebných ilustrácií, po dohovore s vydavateľkou napokon vytvoril len čierno-bielu tužkovú kresbu. Všetky povesti z uvedenej knihy ho zaujali rovnako - každý motív sa totiž priamo dotýkal historickej dobovej udalosti. Literárny text mu poskytol možnosť nájsť v knihe nové symboly a umelecky sa vyjadriť k danej tematike.

V. Cena Okresnej rady Matice slovenskej v Prievidzi

„ZA UCHOVÁVANIE A ROZVOJ KULTÚRNEHO DEDIČSTVA NÁRODA“

Anne Sabovej - za aktivity venované dokumentácii významných udalostí a života významných osobností hornej Nitry a prácu v prospech kultúrneho života seniorov

Zanietená matičiarka, ktorá už viac ako desaťročie neúnavne hľadá a skúma v slovenských archívoch i knižniciach významné dokumenty, dokladujúce život aj aktivity rôznych osobností spojených nejakým spôsobom s regiónom hornej Nitry a Slovenska, ako napríklad Jozef Sivák, František Vítázoslav Sasinek, Ladislav Lorenc, Robert Wiliam Seton Watson, Stanislav Mečiar, Elena Hroboňová, Eugen Filkorn, Bohuš Pissko, Michal Milan Harminc, Jozef Bednárík (rehoľník), Ján Červeň, Janko Král, Július Rosa ... Podieľala sa na tvorbe monografie *Mikuláš Mišík - kňaz a historik. Život a dielo*, ktorá nadobudla svoju knižnú podobu po štvorročnej príprave, vydaná bola v roku 2007 - Roku Mikuláša Mišíka, ktorý vyhlásil Miestny odbor Matice slovenskej v Prievidzi. Od roku 2004 získava podklady a píše články do Prievidzského občasnika (Rehole v Prievidzi, Rytieri Rádu sv. Silvestra, Čestní občania mesta Prievidza, „Pre jedon ukradnutý kotál“...). Aktívne sa podieľa nielen na zabezpečovaní rôznorodého programu pre seniorov žijúcich v meste Prievidza, ale rôznymi aktivitami sa angažuje aj v matičnom živote na hornej Nitre. Je zakladajúcou členkou Klubu priateľov histórie Prievidze a podieľa sa na realizácii jeho aktivít.

JUDr. Mariánovi Grmanovi - za výrazný podiel na kultúrno-spoločenskom živote seniorov, s osobitným zreteľom na matičnú činnosť a výchovu k vlastenectvu

JUDr. Marián Grman žije v Partizánskom od roku 1955. V rozvoji kultúrno-spoločenského života v meste sa trvale angažuje od mladosti. Bol divadelným a estrádnym ochotníkom, tanečníkom súboru Jánošík, organizátorom a moderátorom významných podujatí v rámci závodného klubu, dlhoročným dopisovateľom regionálnych novín a propagátorom matičnej činnosti s akcentom na výchovu k vlastenectvu, a to aj v čase útlmu po roku 1968. Ako žijúci pamätník historických súvislostí života Miestneho odboru Matice slovenskej v Partizánskom spracoval osnovu brožúry "Matica slovenská, studnica národného povedomia" vydané k 20. výročiu obnovenia jej činnosti v meste a sám do obsahu prispel rozhodujúcou mierou. V pozícii dlhoročného predsedu Regionálnej organizácie JDS v Partizánskom bol veľkým propagátorom voľno-časových aktivít dôchodcov, najmä prehliadky Jeseň je dar, ako aj speváckych súborov, ktoré majú najväčšiu zásluhu na raste členskej základne.

Napriek pokročilému veku si pán Grman stále zachováva lásku k poézii nielen ako konzument ale aj ako recitátor. Opakovane sa zúčastnil súťaže v prednese ľúbostnej poézie "Koyšove Ladce" a celoslovenských podujatí „Beniakove Chynorany“ a "Hviezdoslavov Kubín". Svoje recitačné schopnosti nespočetnekrát prezentoval aj na ďalších príležitostných prehliadkach.

VI. Pamätný list riaditeľky RKC v Prievidzi „ZA DLHOROČNÚ KULTÚRNOOSVETOVÚ ČINNOSŤ“

Dychovému orchestru NCHZ Nováky - 65. výročie vzniku

Dychový orchester Nováckych chemických závodov pôsobí od roku 1947 pri chemických závodoch v Novákoch pod vedením Júliusa Roháča. Orchester za obdobie svojho pôsobenia účinkoval na stovkách podujatí podniku, na množstve regionálnych a celoštátnych festivalov, kde získal popredné umiestnenia a ocenenia. Spoluúčinkoval na mnohých festivaloch rezortu chemického priemyslu a množstve podujatí mesta Nováky. Dychový orchester NCH oslávil v roku 2012 65 rokov vzniku.

Kultúrnemu centru Bojnice - 35. výročie vzniku

DSZ Pramienok Kaniaňka - 20. výročie vzniku

Detský spevácky zbor Pramienok vznikol pri Základnej škole v Kaniaňke v školskom roku 1992/93 pod vedením dirigentky Magdalény Štangovej. Od svojho vzniku vyvíjal zbor mimoriadnu aktivitu a hneď sa zúčastňoval regionálnych, krajských i celoslovenských súťaží detských speváckych zborov. Mládež spieva, kde získal popredné umiestnenia vo svojej kategórii. Okrem koncertov na v regióne a na Slovensku úspešne reprezentoval našu spevácku zborovú tvorbu i v zahraničí - v Česku a Chorvátsku.

Petrovi Švecovi, umeleckému vedúcemu SZ sv. Martina Bojnice - životné jubileum 50 rokov

Zakladateľ, organizačný a umelecký vedúci Speváckeho zboru sv. Martina v Bojniciach, ktorý bol založený v roku 1980 (32 rokov). Zbor je na veľmi vysokej úrovni, okrem koncertov nacvičili aj dva celoslovenské - bojnické muzikály: V tieni veže a Kastelán, ktoré mali veľký úspech doma i v zahraničí.

Okrem toho je Peter Švec už 35 rokov organistom v kostoloch Bojnice, Opatovce nad Nitrou, pracuje dlhé roky v ZPOZ Bojnice, robí lektora na bojnickom zámku.

Pracuje ako vedúci kuchár v Nemocnici s poliklinikou Prievidza so sídlom v Bojniciach už od roku 1983

Mgr. Oliverovi Smidovi, hercovi Divadla „A“ a divadla Shanti v Prievidzi - životné jubileum 50 rokov

Od roku 1991 je pán Mgr. Oliver Smida aktívnym členom DS „A“ a Shanti Prievidza. Od tohto obdobia účinkoval vo všetkých inscenáciách, mnohé z nich úspešne reprezentovali región hornej Nitry na domácich i zahraničných festivaloch. V roku 2012 oslávil životné jubileum - 50. rokov života.

Zdenke Briatkovej, ľudovej umelkyni zo Šútoviec - životné jubileum 55 rokov

Väčšinu produktívneho života pracovala Zdenka Briatková v Centre voľného času Junior v Bojniciach, kde bola aktívna nielen ako pedagóg voľného času, ale aj ako lektorka rôznych

technik tradičnej ľudovej tvorby (šitá čipka, macramé, tkanie, paličkovanie, maľba na skle, pletenie zo slamy a ďalšie). Kolektív detí zapájala do regionálnych i celoštátnych prehliadok tradičnej ľudovej a výtvarnej tvorby. Vďaka nej a skupine žiakov z CVČ Junior v Bojniciach si viaceré ľudovumelecké techniky počas verejných prezentácií i lektorskej činnosti pre užšie skupiny záujemcov na rôznych miestach regiónu osvojilo množstvo detí i dospelých. Aj dnes, keď je na invalidnom dôchodku, stále udržuje kontakt s dianím v Centre voľného času Junior i regionálnych kultúrnych inštitúciách (RKC, HNM v Prievidzi). Doposiaľ, napriek zdravotným problémom, víta každú príležitosť byť medzi pozitívne naladenými ľuďmi, schopnými plne sa oddať kreatívnej činnosti a spontánne tak využívať terapeutickú funkciu umenia.

Milanovi Grossovi, fotografovi a lektorovi z Prievidze - životné jubileum 55 rokov

Milan Gross je jedným z mála aktívnych fotografov našom regióne, ktorí sa venujú fotografii naplno ako profesionáli. Záber jeho činnosti je tak rôznorodý, venuje sa reklamnej fotografii, modelingu, mapuje významné kultúrno-spoločenské podujatia v regióne. Jeho prednosťou je aj rokmi budovaná databanka fotografií z celého Slovenska. Pôsobil ako lektor fotoklubu pri Regionálnom kultúrnom centre v Prievidzi a ako predseda poroty v regionálnych fotografických súťažiach Prizma a Pocta Ottovi Hogenovi.

Ivanovi Mišíkovi - fotografovi a lektorovi z Kamenca pod Vtáčnikom - životné jubileum 55 rokov

Ivan Mišík je dlhoročným fotografom a metodikom pre fotografiu pri Regionálnom kultúrnom centre v Prievidzi. Pôsobí ako lektor fotoklubu a člen poroty v regionálnych fotografických súťažiach Prizma, Pocta Ottovi Hogenovi. Ako fotograf sa venoval hlavne fotografii krajiny.

Petrovi Šovčíkovi, ľudovému umelcovi z Pravenca - životné jubileum 60 rokov

Aj keď mal pán Peter Šovčík k práci s drevom blízko desiatky rokov ako zamestnanec bývalého podniku Tatranábytok Pravenec, práca s drevom sa stala jeho záľubou a svojim spôsobom azylom do ktorého sa utiekal najmä po odchode na invalidný dôchodok v roku 1994. Svoje zručnosti využíva najmä pri tvorbe detských hračiek a tradičných úžitkových predmetov z dreva pre domácnosť - v jeho sortimente prevládajú rôzne vláčky, trojkoľky, koníky a iné štylizované zvieratká, či tradičné potreby pre gazdinky - varešky, vidličky, lyžice, štipce ... Zúčastňuje sa nimi miestnych (Memoriál Michala Šerbana) i regionálnych (Hornonitrianske folklórne slávnosti, Zimné slávnosti Hornonitria) podujatí. Ľudovumelecká práca s drevom má pre neho viacnásobný pozitívny účinok - prostredníctvom nej zachováva umelecké tradície práce s drevom, prináša potešenie deťom i dospelým a zároveň mu táto záľuba pomáha lepšie znášať údel zdravotne postihnutého jedinca - vodičara.

Božene Laluhovej, kultúrno-osvetovej pracovníčke z Prievidze - životné jubileum 60 rokov

MUDr. Alici Buzalkovej, literárnej autorke, recitátorke z Handlovej - životné jubileum 60 rokov

Gabriele Adámikovej, kultúrnoosvetovej pracovníčke a kronikárke z Kocurian - životné jubileum 65 rokov

Gabriela Adámiková je vedúca speváckej skupiny Hrabovka v obci Kocurany, ktorú založila v roku 2004 a aktívne ju vedie. Zbiera slovenské ľudové piesne, spracováva ich pre potreby skupiny a pripravuje programy a vystúpenia skupiny. Pod jej vedením sa spevácka skupina prezentuje na rôznych kultúrno - spoločenských podujatiach a oslavách obce a na regionálnych festivaloch a slávnostiach. Gabriela Adámiková sa v roku 2012 dožila životného jubilea 65 rokov.

Janke Bližniakovej, predsedníčke ZPOZ zo Skačian - životné jubileum 65 rokov

Eve Kecerovej, kultúrnoosvetovej pracovníčke z Chynorian - životné jubileum 70 rokov

Pani Eva Kecerová sa aktívne a dlhodobo podieľa na kultúrno-spoločenskom živote v obci Chynorany, v oblasti umeleckého prednesu, aktivít MO MS a klubu dôchodcov. Jej neoceniteľná pomoc je spätá s prípravou a realizáciou Slovenského festivalu poézie Beniakové Chynorany, ktorý v roku 2013 píše svoju dvadsaťročnú históriu.

Jánovi Hudecovi, vedúcemu spev. skupiny Lipa Bojnice - životné jubileum 70 rokov

Ján Hudec je vedúci s speváckej skupiny Lipa, ktorá pôsobí pri Jednote dôchodcov Slovenska v Bojniciach. Skupina pod jeho vedením aktívne zbiera, zachováva a šíri ľudové, hymnické i klasické piesne. Pripravuje vystúpenia skupiny pre potreby klubu dôchodcov v Bojniciach - ako sú životné jubileá a pripravuje programy pre potreby mesta Bojnice i pre regionálne festivaly, prehliadky a kultúrno - spoločenské podujatia. Svojou hrou na harmonike výborne sprevádza vystúpenia skupiny, ktorá pod jeho vedením oslávila v roku 2011 svoje 15. výročie vzniku. Ján Hudec sa v roku 2012 dožil životného jubilea 70 rokov.

Márii Balčirákovej, vedúcej speváckej skupiny Probner Echo Nitrianske Pravno - životné jubileum 70 rokov

Mária Balčiráková je dlhoročná aktívna kultúrno - osvetová pracovníčka v oblasti zborového spevu. Založila a vedie spevácku skupinu Probner Echo, ktorá pôsobí pri spolku Karpatských Nemcov v Nitrianskom Pravne a aktívne spracováva piesne pôvodného nemeckého obyvateľstva Nitrianskeho Pravna pre potreby tejto skupiny. Prezentuje sa na podujatiach obce i na regionálnych festivaloch, prehliadkach a ďalšie kultúrnych podujatiach. Mária Balčiráková oslávila v roku 2012 okrúhle životné jubileum 70 rokov.

Antónii Michnikovej, ľudovej rozprávačke a divadelníčke z Kanianky - životné jubileum 75 rokov

je členkou Divadelného súboru Stanislava Chrena z Kanianky. Divadlo začala hrať ešte ako žiačka ľudovej (základnej) školy v školskom divadelnom súbore. Od tej doby hrala celkom v 22 divadelných hrách. Aj po presťahovaní sa z Koša do Kanianky pokračovala v divadelnej činnosti. Opäť si zahrala v novonaštudovanej veselohre Kamenný chodníček. Taktiež si zahrala aj v ľudovom muzikáli Miša A. Kováča Svätá Dorota, s ktorou sa súbor umiestnil na 2. mieste na Celoslovenskej prehliadke hier s náboženskou tematikou v Močenku, kde súbor získal aj cenu Divadelného združenia Krediv. Okrem divadelnej činnosti aktívne pracuje aj vo Folklórnej skupine KOŠOVAN, kde okrem spevu využíva svoj herecký talent. S vedúcim súboru Viliamom Kurbelom tvoria známu humornú dvojicu. Táto dvojica sa stala laureátom na Divadelnej jari Janka Roháča v Nitrianskom Pravne.

Márii Utekalovej, ľudovej rozprávačke z Partizánskeho - životné jubileum 75 rokov

Pani Mária Utekalová patrí medzi popredné ľudové rozprávačky regiónu hornej Nitry. Od roku 1997 je aktívnou členkou spevácko - dramatického súboru Jeseň, taktiež sa pravidelne zúčastňuje celoštátnej súťažnej prehliadky rozprávačov - Rozprávačské Lodno. Pani Mária Utekalová oslávila v roku 2012 životné jubileum - 75 rokov života.

VII. Pamätný list riaditeľky HNM v Prievidzi „ZA DLHOROČNÚ MÚZEJNÚ ČINNOSŤ“

Eve Schniererovej, pracovníčke HNM v Prievidzi - životné jubileum 50 rokov

Človek nie vždy musí mať vzdelanie zodpovedajúce svojmu povolaniu a predsa ho môže vykonávať dobre, nájsť v ňom uspokojenie a seberealizáciu. Takéto tvrdenie platí aj o odbornej pracovníčke Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi Mgr. Eve Schniererovej. V múzeu síce pracuje iba od apríla 2007, ale jej pôsobenie v kultúre je podstatne dlhšie. Už v roku 1986 nastúpila do Miestneho kultúrneho strediska v Zemianskych Kostol'anoch, kde pôsobila na poste odborného kultúrno-výchovného referenta až do roku 1992. Potom sa na dlhú dobu 15 rokov stala kultúrno-výchovnou pracovníčkou v Mestskom dome kultúry v Novákoch. Od začiatku pôsobenia v múzejníctve jej bola zverená práca výtvarníčky a neskôr aj fotografky. Pod jej taktovkou boli realizované v múzeu desiatky výstav a rozmanitých prezentačných podujatí. Jej osobitý rukopis sa podpísal aj pod mnohé prezentačno-propagačné materiály a priniesol skvalitnenie činnosti múzea v tejto oblasti.

VIII. Pamätný list riaditeľky HNK v Prievidzi „ZA DLHOROČNÚ KNIŽNIČNO-INFORMAČNÚ ČINNOSŤ“

Ing. Mariánovi Krčíkovi - za dlhoročnú literárnu a publicistickú činnosť

Marián Krčík do literatúry vstúpil až po odchode do dôchodku. Jeho prvá kniha vyšla iba pomerne nedávno - v roku 2006. Fascinujúco v nej opísal svet baníkov a staviteľov tunelov. V ďalších dielach približuje zaujímavú a tajuplnú postavu grófa Jána Pálfiho, majiteľa Bojnického zámku, ktorého testament zamestnával dedičov a právnikov mnoho rokov. Čitatelia literatúry faktu sa mohli doposiaľ stretnúť s jeho 11-timi knihami. V roku 2012 mu vyšli dve diela: Oheň v Bani Handlová a Výbuch. Tieto diela vzbudili na hornej Nitre veľký záujem, pretože obyvatelia nášho regiónu majú v živej pamäti tragickú udalosť v Bani Handlová z 10. augusta 2009. Knihou „Výbuch“ vzdal poctu nielen obetiam tohto banského nešťastia, ale napísal ju hlavne pre pozostalých. Celá tvorba Mariána Krčíka je poznačená hlbokým citom. Príslušnosť k baníckemu povolaniu ho priam predurčila k písaniu takýchto diel. Sám na krste knihy povedal, že najťažšie sa mu písalo o obetiach, ale nemenej ťažké boli rozhovory s pozostalými a záchranármi, ktorí výbuch prežili.

Agnese Šenitkovej, pracovníčke HNK v Prievidzi - životné jubileum 50 rokov

Povolanie knihovníčky sa nedá vykonávať bez nadšenia a lásky, bez snahy pomôcť čitateľom. Práve takouto knihovníčkou je Agnesa Šenitková, ktorá pracuje v knižnici od roku 1989. Jej hlavnou doménou je príprava vzdelávacích podujatí pre študentov stredných škôl, ale aj pre ostatných dospelých čitateľov. Zaujať túto vekovú kategóriu účastníkov podujatí je veľmi náročné a určite sa to nedá bez dôkladnej prípravy a sústavného vzdelávania. Príhovory a predstavenia spisovateľov z pera našej Anežky sú výnimočné. Krásne v nich dokáže spojiť myšlienky, slová a názory osobností. Jej úvodné slová pri besedách navodia príjemnú a priateľskú atmosféru, utvrdia návštevníkov, že sú vítaní s láskou, záujmom a očakávaním. Podľa jej vlastných slov sa knižnica pre ňu stala druhým domovom, do ktorého každý deň vchádza s láskou a úsmevom na perách.

IX. Ďakovný list ZMOHN „ZA ÚSPEŠNÚ REPREZENTÁCIU HORNEJ NITRY“

Miešanému spevokolu prievidzských učiteľov Rozkvet Prievidza - zlaté pásmo na celoštátnej súťažnej prehliadke SZ dospelých.

Celoštátna prehliadka speváckych zborov dospelých sa uskutočnila opäť po 13-ich rokoch dňa 20.-21. októbra 2012 v Banskej Bystrici - jej organizátormi boli Národné osvetové

centrum a Stredoslovenské osvetové stredisko. SZ Rozkvet na nej dosiahol svoj úspech - zaradenie do I. pásma - v konkurencii ďalších 8-ich speváckych zborov dospelých zo Slovenska.

Ľudovej hudbe DFS Malý Vtáčnik Prievidza - zlaté pásmo na celoštátnom festivale detského hudobného folklóru v kategórii detských ľudových hudieb Vidiečanova Habovka

ĽH DFS Malý Vtáčnik bola spolu s ĽH DFS Fialka Partizánske úspešným vyslancom na uvedenom festivale. Vo svojej kategórii získali obe hudby zlaté pásmo, čím sa spomedzi 13-ich detských ľudových hudieb umiestnili medzi 5-imi najúspešnejšími účastníkmi.

Akordeónovému triu Martins pri ZUŠ Bojnice

Akordeónové trio Martins v zložení Martin Beseda, Martin Kršák, Martin Hollý pod vedením Mgr. Ota Mella a Mgr. Ľuboša Hrdého zaznamenalo v roku 2012 niekoľko úspechov a reprezentovalo región Hornej Nitry nielen doma ale aj v zahraničí. Na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v talianskom Castelfidarde obsadilo 5. miesto v kategórii Komorná hra. V rovnomennej kategórii na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v chorvátskej Pule získalo spomínané inštrumentálne zoskupenie 1. miesto.

Detskej dychovej hudbe Maguranka Junior Kanianka - zlaté pásmo na celoštátnej prehliadke detských a mládežníckych DH Hečkova Súča

Detská dychová hudba Maguranka Junior opakovane žala vavríny na celoštátnej prehliadke DDH a MLDH spolu s DDH Hradišťanka ako ďalším úspešným reprezentantom hornej Nitry. Odbornou porotou boli výkony oboch telies označené za výborné.

Diane Láslopová z Prievidze - čestné uznanie na celoštátnom kole súťaže Literárny Zvolen v kategórii próza

Celoštátna súťaž Literárny Zvolen, ktorá sa pod záštitou Národného osvetového centra konala v apríli 2012 v Krajskej knižnici Ľudovíta Štúra vo Zvolene zaznamenala v uvedenom roku nárast počtu autorov - (45) a literárnych prác). O to cennejši je úspech, ktorý v tejto konkurencii dosiahli autorky poézie a prózy z hornej Nitry - Lenka Kožová a Diana Ďurinová. Za zmienku stojí aj fakt, že cenu Literárneho informačného centra na nej získal Roman Gatiaľ z Chrenovca-Brusna.

Daniela Ďapuchovej z Novák - za ocenenie na celoslovenskej prehliadke Mjartanovo Sebedražie

Daniela Ďapuchová z Novák získala na celoštátnej prehliadke v etnologickom výskume, konanej v obci Sebedražie cenu riaditeľky Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi za rekonštrukciu a prezentáciu technologických postupov tradičnej textilnej výroby z obcí Čavoj, Temeš a Valaská Belá ako špecifického príspevku k ochrane javov nehmotného kultúrneho dedičstva lokalít. Za zmienku stojí aj fakt, že Daniela Ďapuchová sa v roku 2012 zároveň stala aj víťazkou súťaže Vidiecka žena roka.

Handlovskému baníckemu spolku - za šírenie baníckych zvykov a tradícií na celoštátnych podujatiach

Vystúpenia tohto spolku sú už tradične nevšedným oživením prezentácie hornej Nitry a Trenčianskeho samosprávneho kraja na veľtrhu cestovného ruchu SlovakiaTour. Súčasťou HBS je Spevokol baníckeho spolku, ktorý sa opakovane stal spolutvorcom CD baníckych piesní.

X. Ďakovný list RZMO Stredného Ponitria „ZA ÚSPEŠNÚ REPREZENTÁCIU STREDNÉHO PONITRIA“

Divadlu mladých „Šesť PE“ pri Divadelnom združení Partizánske za III. miesto na celoštátnej postupovej súťaži a prehliadke amatérskeho divadla mladých Tlmačské činohranie a individuálnu cenu

Na Tlmačskom činohraní, celoštátnej postupovej súťaži a prehliadke amatérskeho divadla mladých do 26 rokov, organizovanej Národným osvetovým centrom a MSKS Tlmače, sa v dňoch 22. - 24. júna 2012 predstavilo 8 najlepších inscenácií z celého Slovenska. Divadlo mladých „Šesť PE“ pri DZ Partizánske na nej získalo III. miesto za inscenáciu Život je hračka a člen súboru Martin Kollár individuálnu cenu za stvárnenie postavy Fausta v tejto inscenácii.

Ľudovej hudbe DFS Fialka Partizánske - za umiestnenie v zlatom pásme na celoštátnom festivale detského hudobného folklóru Vidiečanova Habovka

Celoštátny festival detského hudobného folklóru organizovalo Národné osvetové centrum v Bratislave, Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne a Obec Habovka v dňoch 9. a 10. júna 2012. V silnej konkurencii 13 -ich postupujúcich detských ľudových hudieb sa v nej ĽH DFS Fialka z Partizánskeho umiestnila medzi 5-imi najlepšími hudbami, ktoré boli porotou zaradené do zlatého pásma.

Detskému folklórnemu súboru Husiarik Brodzany - ocenenie na celoštátnej prehliadke v etnologickom výskume Mjartanovo Sebedražie.

Na celoštátnej prehliadke v etnologickom výskume, organizátormi ktorého sú Obec Sebedražie Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi, Hornonitrianske múzeum v Prievidzi a Ústav etnológie SAV v Bratislave, získal DFS Husiarik z Brodzian cenu Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi za program Pri muzike v Kasíne. Odborná porota ho ohodnotila ako vydarený pokus sprístupňovať hodnoty kultúrneho dedičstva poznané na základe vlastného terénneho bádania.

Detská dychová hudba Hradišťanka z Hradišťa - zlaté pásmo na celoštátnej súťaži a prehliadka DDH a MLDH Hečkova Súča.

V júni roku 2012 sa v Dolnej Súči uskutočnil už 40. ročník súťaže detských a mládežníckych dychových hudieb organizovaný Národným osvetovým centrom v Bratislave, Trenčianskym osvetovým strediskom, Združením dychových hudieb Slovenska a miestnymi organizátormi. Odborná porota ohodnotila výkony DDH Hradišťanka a DDH Maguranka Junior ako výborné a zaradila ich obe do zlatého pásma v pomerne silnej konkurencii ďalších hudieb.

XI. Cena OZ K-2000 „ZA NETRADIČNÉ KULTÚRNE PROJEKTY“

Občianskemu združeniu Art Point Prievidza - za aktivity spojené so zachovaním kultúrneho priestoru kina Baník a vznik Art galérie s mestskou pôsobnosťou.

Art Point je občianske združenie, ktoré vzniklo s cieľom zachovania, kultúrneho a umeleckého využitia priestorov bývalého Kina Baník v Prievidzi. V priebehu necelého roka sa združeniu aj vďaka obrovskému entuziazmu predsedu Romana Turcela a ďalších jeho členov darí tento cieľ naplňovať. V spomínaných priestoroch postupne buduje moderný umelecký priestor - „umelecký bod“ - ktorý má reálnu ambíciu stať sa miestom stretnutí výtvarníkov, hudobníkov, milovníkov filmu i širokého spektra ďalších kultúrnych a umeleckých aktivít. Ťažiskom zmeny tohto priestoru je vybudovanie Art galérie s mestskou pôsobnosťou, v rámci ktorej sa od jej sprístupnenia v októbri 2012 uskutočnili už 4 zaujímavé výstavy.

XII. Cena Oblastnej organizácie cestového ruchu Región HORNÁ NITRA - BOJNICE „ ZA MIMORIADNY PODIEL NA ROZVOJI CESTOVNÉHO RUCHU“.

PaedDr. Kvetoslava Ďurčovej - za propagáciu hornej Nitry v oblasti gastronómie a mimoriadny podiel na príprave úspešnej konferencie venovanej cestovnému ruchu.

PaedDr. Kvetoslava Ďurčová sa už po viacero rokov - ako pedagóg Strednej školy obchodu a služieb v Prievidzi - venuje osobitne šíreniu tradícií hornej Nitry v oblasti tradičných jedál a gastronómie. Spolu so žiakmi tejto školy zostavila na základe predchádzajúceho prieskumu a praktického overenia receptúr publikáciu o histórii, tradíciách a gastronomických zvyklostiach hornonitrianskeho regiónu príznačne nazvanú „Takto chutí horná Nitra“. Bola prezentovaná v rámci mimoriadne úspešnej konferencie venovanej cestovnému ruchu aj formou ochutnávok jedál v tradičných nádobách a formou tradičného servírovania. V priebehu roku bola pod jej vedením vydaná aj zaujímavá monografia o obci Temeš.

Lukášovi Grešnerovi, fotografovi - za propagáciu hornej Nitry vo fotografii a pohľadniciach a ich prezentáciu na podujatiach cestovného ruchu

Lukáš Grešner už desiatky rokov dáva svoje umelecké schopnosti v oblasti fotografie do služieb propagácie hornej Nitry - či už ide o propagáciu histórie jednotlivých jej významných lokalít, alebo prítlačivé umelecké stvárnenie architektonických pamiatok a iných objektov a hodnôt reprezentujúcich originalitu určitého mesta, obce, či inštitúcie. Z množstva jeho aktivít možno spomenúť vytvorenie stálej Galérie mesta Prievidza zostavenej zo vzácných historických fotografií a pohľadníc v priestoroch jej úradu, autorský podiel na tvorbe publikácie Prievidza - mesto môjho srdca, dokumentáciu významných sakrálnych a iných pamiatok mesta Prievidza a hornej Nitry v procese ich reštaurovania a s tým spojená spolupráca s inštitúciami pamiatkovej starostlivosti a reštaurátormi. Osobitne významný je jeho podiel na tvorbe monografií miest a obcí hornej Nitry, či spolupráca s kultúrными, osobitne múzejnými inštitúciami pri vydávaní propagačných materiálov približujúcich hodnoty kultúrneho dedičstva hornej Nitry nielen hornonitrianskej verejnosti, ale v rámci podujatí cestovného ruchu aj celoslovenskej verejnosti a záujemcom zo zahraničia.

Slávnostný večer KULTÚRA 2012 podporili:

- Trenčiansky samosprávny kraj
 - Mesto Prievidza
 - Mesto Partizánske
 - Mesto Handlová
 - Mesto Bojnice
 - Mesto Nováky

Mesto Prievidza podporilo slávnostný večer Kultúra 2012 finančnou dotáciou vo výške 200 €.

Kultúrne inštitúcie:

Kultúrne a spoločenské stredisko v Prievidzi
Kultúrne centrum Bojnice
Dom kultúry mesta Handlová
Kultúrne centrum mesta Nováky

Sponzori:

ILJIN EU, s.r.o Pravenec, Nestlé Slovensko, Prievidza

KULTÚRA 2012 - bulletin ocenených inštitúcií, kolektívov a jednotlivcov

Vydalo: K-2000, združenie na podporu kultúry hornej Nitry

Zostavili: Mgr. Amália Lomnická, Mgr. Ľudmila Húsková, PhDr. Iveta Géczyová, Mgr. Silvia Myšiaková

Grafická úprava a tlač: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Náklad: 300 ks

Február 2013