

09. október 2013

Začiatok premietania 18.00

Názov filmu: PIESŇOU A HUDBOU PÍSANÉ, 51 minút

Autori: Snežana Milivojević (scenáristka) a Djordje Šibalin (riaditeľ a kameraman)

Strih: Katalin Juchas

Hudba: tradičná srbská a maďarská, v podaní rodiny Rus

Produkcija: MTKA – Maďarská televízia, Budapešť

Krátky obsah: Film predstavuje srbsko-maďarskú rodinu Rus z dediny Deske pri Segedíne, ktorá maďarskej a srbskej medicíne, diplomacii a kultúre dala dvoch diplomatov vysokej triedy, troch lekárov a jedného herca.

Všetci sú aj hudobníci – amatéri. Tradičný systém výchovy, silné a zdravé rodinné jadro umožnili, že v tomto mikroprostredí, v ktorom v tom istom čase bola zastúpena srbská aj maďarská kultúra, materinský jazyk, v tomto prípade jazyk prostredia, zostane srbský a aby na základe toho dvojjazyčnosť prerástla do multikulturálnosti. Krása, uváženie a rešpekt voči rozličnosti sa preniesie ako príklad a štýl života, ktorý treba šíriť ďalej.

LASTAVIČKA, 15 min.

Scenár: Željko Marković

Réžia: Milan Belegišanin

Kamera: Ljubomir Glušica

Strih: Saša Armbruster

Hudba: archív

Produkcija: RTV Vojvodina

Kategória:



Krátky obsah /Synopsis

Starec pri toľkej samote dokázal svoju bezhraničnou láskou a trpezlivosťou skrotiť lastovičku.

Režisér Milan Belegišanin (1956) – významnejšie dokumentárne filmy: „Krik“, 1991, (Zlatá medaila „Belehrad“ za réžiu), „Šepkanie života“ (Strieborná medaila „Belehrad“ za réžiu a ocenenie TV Novinky), „Zámky Vojvodiny“, „Doprovod“, „Sviečky v rovine“, „Všetky Gojkove bohatstvá“, 2004, „Lastovička“, 2007; /Všetci v produkciji, TV Novi Sad, dnes RTV Vojvodiny/.

Názov filmu: STRÁŽCOVIA TICHA, 18 min

Scenár a réžia: Dragan Elčić

Kamera: Nikola Djurić

Strih: Milica Jovanović

Hudba: Vladimir Krstić

Produkcija: Televízia BK

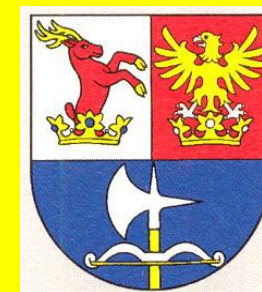
Kategória: kultúra

Krátky obsah/Synopsis

Kláštor Visoki Dečani – задужбина srbského kráľa Uroša III. , vyzdvihuje sa do nebies už skoro 700 rokov. Budoval ho františkán fra Vita. Osud chcel, aby ho taliansky vojaci, aj keď boli okupátorské, zanechajú počas druhej svetovej vojny. Dnes, v meste Dečani už nežije ani jeden Srb, ale práve Taliani.

Dragan Elčić sa narodil roku 1959 v Sarajeve. Po Akadémii scénických umení ukončil špecializáciu na Slavjanskej Univerzite v Sofii. („Stefan Stefanov“) – dokumentárny film v extrémnych podmienkach. Je profesorom TV réžie v Akadémii BK.

Natočil viacero TV drám TV filmov, realizoval mnoho TV vysielaní, natočil viac ako 200 dokumentárnych filmov a dostal viac než 20 medzinárodných ocenení.





DEŇ SRBSKÉHO DOKUMENTÁRNEHO FILMU

Projekcia sa uskutoční 09. oktobra 2013 v Regionálnom
kultúrnom centre v Prievidzi, Záhradnícka 19,
so začiatkom o 19.00 h

Organizátori: Spolok Srbov na Slovensku, Karlovačka manifestácia „Filmsko
bdenje duše“ Združenie filmových a TV pracovníkov Vojvodiny z Nového Sadu,
PP Fix fókus z Belehradu, RTV Novi Sad



Záštitu prevzali: Veľvyslanectvo Srbska na Slovensku

