

Ponuka podujatí RKC v Prievidzi pre školy

Enviro-programy

Pri príležitosti významných dní upozorňujúcich na prírodu a životné prostredie sme pripravili bohatý program s lektormi - špecialistami. Akcie sa uskutočnia v priestoroch Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi.

27. MAREC: VODA V ŽIVOTE ZVIERAT (SVETOVÝ DEŇ VODY)

- prispôsobenia sa živočíchov vodnému prostrediu,
- spôsob života vodných vtákov ako napr. rybárik riečny a vodnár potočný,
- ukážky ochranných aktivít na riekach a potokoch

2. APRÍL: TAJOMNÝ ŽIVOT NOČNÝCH A SÚMRAČNÝCH DRUHOV VTÁKOV (SVETOVÝ DEŇ VTÁCTVA)

- spôsob života a rozšírenie našich sov a iných málo známych druhov,
- prírode blízke spôsoby hospodárenia v lesoch,
- kurz poznávania hlasov

24. MÁJ: KREHKÁ KRÁSA V DRSNÝCH PODMIENKACH (EURÓPSKY DEŇ NÁRODNÝCH PARKOV)

- životné stratégie rastlín vo vysokohorskom prostredí,
- druhové bohatstvo rastlín Tatranského národného parku,
- problematika zonácie Tatier

5. JÚN: MESTO NIELEN PRE ĽUDÍ (SVETOVÝ DEŇ ŽIVOTNÉHO PROSTREDIA)

- ochranné aktivity pri zatepľovaní a rekonštrukcii budov,
- kurz poznávania hlasov

6. - 28. SEPTEMBER. 2012. TAJOMSTVÁ HMYZU

Veľká výstava tropického hmyzu. Pre nahlásené skupiny študentov možnosť spojenia s odborným výkladom

Vstupné: 1 € alebo 1 KP

Cieľové skupiny: II. stupeň ZŠ a študenti SŠ

Kontakt: Mgr. Monika Ergangová 046 512 18 18, monika.ergangova@rkc.tsk.sk

Sociálna problematika, multikultúrna výchova, profesná orientácia

ŽENY V ARMÁDE - 29. 3. O 9.00 H, O 11.00 H V RKC V PRIEVIDZI

Diskusia so štábnou nadrotmajsterkou Ľubicou Vojtovou, veliacou poddôstojníčkou 11. mechanizovaného práporu v Martine, prvou slovenskou vojačkou v operácii ISAF v Afganistane 2011.

Cieľ: profesná orientácia, rodová rovnosť, multikultúrna výchova – život v Afganistane.

Cieľová skupina: deti II. stupňa ZŠ a SŠ

Vstupné: 1 € alebo 1 KP

Kontakt: Mgr. Monika Ergangová 046 512 18 18, monika.ergangova@rkc.tsk.sk

MISIA – SLOVENSKÍ SALEZIÁNI VO SVETE - 12. 3. – 4. 4. V RKC V PRIEVIDZI

Fotografická výstava + premietanie filmov

Misia opisuje sugestívne a dramatické príbehy slovenských saleziánov – misionárov, ktorých zachytil fotograf Alan Hyža a reportér Peter Kubínyi. Zároveň ponúkame pre školské kolektívy premietanie dokumentárnych filmov o slovenských misionároch „Moja Misia“ podľa vlastného výberu. Filmy sú výpravami za ľudskými osudmi slovenských saleziánov – misionárov a ľudí, pre ktorých žijú.

Poplatok za premietanie : 0,33 eur / 1 osoba

Možnosť platiť kultúrnymi poukazmi.

Pozor!

Vzhľadom na iné aktivity v sále RKC v Prievidzi sú voľné termíny na premietanie a prehliadku výstavy vždy od 9:00 do 12:00 h v týchto dňoch:

19. 3., 20. 3., 26. 3., 23. 3., 27. 3., 28. 3. 2012

Cieľové skupiny: II. stupeň ZŠ a SŠ

Kontakt: Mgr. Jana Hvojniová, 046 512 18 26, jana.hvojniová@rkc.tsk.sk

Tvorivé dielne detskej dramatickej tvorivosti

Cieľ: Riešenie problémov detí a mládeže metódou tvorivej dramatiky. Vedenie k zodpovednosti, sebauvedomovaniu sa, ku komunikácii v rámci nešpecifickej prevencie sociálno-patologických javov - etická výchova, náboženstvo. Inovácia tradičného obsahu, metód a foriem práce s využívaním alternatívnych postupov v procese tvorivej výchovy – slovenský jazyk, výtvarná výchova.

TVORIVÁ DIELŇA - PRÁCA S LITERÁRNYM PRÍBEHOM:

Hravou formou sprostredkovať názory a postoje ku konaniu a prežívaniu skutočností. Témy: - Ako vznikla abeceda, Rozprávky o pramatke kengure a iných zvieratkách: Rudyard Kipling, Šťastný princ: O. Wilde, O zázračnej zelene otváračnej: K. Ondrejka, Slavomír Mrožek : Zločin a Trest, Labuť

TVORIVÁ DIELŇA - BRANIE A DÁVANIE, SKUTOČNÉ HODNOTY ŽIVOTA:

Rozvoj empatického cítenia, fantázie a ľudskej všímavosti, pomoc bezbranným a deťom. (H. CH. Andersen: Dievčatko zo zápalkami, Pavol Dobšinský: O troch grošoch,). Motivácia k čítaniu rozprávky. Pohybové cvičenia – práca na ceste – cestár, kamene, stromy, kráľ a radcovia: čo všetko môže byť dobrá rada a čo nie., hodnota peňazí, mincí a pod. Výsledná pantomimická etuda o práci a jej hodnote.

TVORIVÁ DIELŇA – ODOLÁVANIE ALEBO KEĎ NÁS NIEKTO DO NIEČOHO NÚTI

(Svätá Dorota - M. K. Adamov). Prečítanie príbehu, zahranie sa na postavy . jednotlivé charaktery vytvárame pomocou jednofarebných látok (Dorota - biela, čert, miestodržiteľ – červená, kat – čierna a pod.) Vytvorenie sôch a ich rozpochybovanie podľa čítaného textu. Rozhovor o príčinách a následkoch činností, do ktorých sme násilne nútení. Čo je zamera

TVORIVÉ DIELNE ZAMERANÉ NA SLOV. SPISOVATEĽOV TVORIACICH PRE DETI A MLÁDEŽ

Krista Bendová, Tomáš Janovic, Daniel Hevier, Ľubomír Feldek, Daniel Pastirčák. Využívanie metódy tvorivej dramatiky pri čítaní, dramatizovaní a oživovaní rozprávky.

VÝROBA PRIESTOROVÝCH BÁBOK: ZVIERATKO, KONÍK, POSTAVA, STRAŠIDIELKO, JEDNODUCHÁ TEXTILNÁ A PAPIEROVÁ BÁBKA

Pomôcky zabezpečí RKC: časopisy, papierová guľatina, lepidlo – disperzné, chemoprénové, textil, koža, bavlnky, nožnice. Výroba priestorovej bábky a jej následné oživovanie, nosenie, vodenie.

Rozhovor so svojim výtvorom, hľadanie mena, vymyslenie životopisu, druhy, výskyt, podľa aktuálneho učiva.

Cieľové skupiny: I. a II. stupeň ZŠ, SŠ

Vstupné: 1 KP

Kontakt: Bc. Katarína Súkeníková, 046 512 18 23, katarina.sukenikova@rkc.tsk.sk

Interaktívne bábkové predstavenia

Bábkové divadlo dvoch pri RKC v Prievidzi

- Guignolove starosti – bábkové divadlo 45 min. (4 účinkujúci)
- Rozprávky z kufra - bábkové divadlo, 45 -60 min 2 účinkujúci

- Ateliér majstra Kuba – bábková klauniáda, 45 min-60 min, (2 účinkujúci, 1 technik, dataprojektor).

Sprostredkovanie divadelných vystúpení v priestoroch RKC Prievidza, alebo priamo v sídle školy alebo v RKC:

- Divadlo na traku, Bojnice - podľa aktuálnej ponuky
- Divadielko Severka, Prievidza / Teatro duo Nováky – O čertíkovi, Veselé strašidielka,

Cieľová skupina: deti MŠ a I. stupňa ZŠ

Vstupné: 1 KP

Kontakt: Bc. Katarína Súkeníková, 046 512 18 23, katarina.sukenikova@rkc.tsk.sk

Regionálna výchova, folkloristika, etnológia

TVORIVÉ DIELNE – VÝROČNÉ ZVYKOSLOVIE

(Fašiangy, Veľká noc, Jánske zvyky, Na Ondreja, Stridžie dni – Katarína, Barbora, Lucia, vianočné a novoročné zvyky). Ukážky a spoločné predvedenie hier, zvykov.

Cieľ: Vysvetliť význam jednotlivých zvykov a tradícií, ich zachovávanie a uvádzanie do života, zachovávať dedičstvo predkov – starých otcov a materí

ŠKOLA ĽUDOVÉHO TANCA

Cieľ: Praktické cvičenia a nácviky tanečných prvkov a motívov z oblasti hornej Nitry - pohybová príprava detí a mládeže, zachovávanie ľudového tanca regiónu

POZNÁŠ NÁŠ KROJ ?

Výchovný program zameraný na spoznávanie krojov – ošatenia mužov, žien a detí jednotlivých dolín regiónu hornej Nitry (belianska dolina, rudnianska dolina, handlovska dolina, pravnianska dolina, meštiansky kroj Prievidze)

Vstupné: 1 € alebo 1 KP

Cieľová skupina: I. a II. stupeň ZŠ + SŠ

Kontakt: Mgr. Eva Henčelová 046 512 18 15, eva.hencelova@rkc.tsk.sk

TVORIVÉ DIELNE ĽUDOVÝCH REMESIEL

Podľa výberu, pri zložitejších remeslách možnosť vytvorenia cyklu 4-5 stretnutí, alebo len jedno stretnutie, ktoré bude oboznamovať s viacerými remeslami a remeselníkmi a bude skôr zamerané etnologicky – spoznanie remesla, jeho významu, výskytu – nie na ovládanie remesla.

Cieľová skupina: deti ZŠ I. a II. stupeň, stredoškolská mládež

Vstupné: 1 KP

Kontakt: Mgr. Zuzana Strečanská 046 512 18 12, zuzana.strecanska@rkc.tsk.sk

Estetická výchova

PETER ŠOLTÓ – INTROŠPEKCIA

Výstava regionálneho výtvarníka opakovane oceňovaného v rámci celoštátnych výtvarných súťaží (naposledy Hlavná cena na celoštátnom Výtvarnom spektre 2011). Návštevu je možné spojiť s tvorivými dielňami pod vedením Mgr. Olega Cipova (učiteľ ZUŠ Prievidza)

Cieľová skupina: ZŠ II. stupeň, SŠ

Vstupné: 1 € alebo KP – pri spojení s tvorivou dielňou, inak obvyklé vstupné do galérie pre študentov, t. j. 0,33 €

Kontakt: Mgr. Zuzana Strečanská , 046 512 18 12, zuzana.strecanska@rkc.tsk.sk

FOLK A PESNIČKÁRSTVO NA SLOVENSKU A V REGIÓNE

Výchovný koncert. Účinkujú: Janko Kulich, Peter Kršiak, Peter Janků

Vstupné: 2 € alebo 2 KP

Cieľová skupina: II. stupeň ZŠ + SŠ

Kontakt: Mgr. Magdaléna Hianiková , 046 512 18 20, magdalena.hianikova@rkc.tsk.sk

Premietanie filmov s rôznou tematikou

JUNÁCI Z PRACHU (26 minút) Réžia: TOMÁŠ VITEK ÚPN 2010

Dokument o prenasledovaní skautského hnutia počas totalitného režimu na Slovensku poukazuje na to, ako sa z niečoho tak nevinného, ako je detská organizácia, stane nepriateľ štátu a hrozba socialistického zriadenia. Film je zároveň prepojením histórie prostredníctvom jedinečných dobových materiálov so súčasným skautingom a spätosťou človeka s prírodou.

V TIENI ČASU (45 minút) Réžia: Tibor Macák ÚPN 2005

Dokumentárny film "V tieni času" je životným príbehom rodáka z Piešťan Emila Šveca, ktorý si v komunistických žalároch odsedel dohromady 18 rokov. Keď v roku 1959 preletel na práškovacom lietadle ponad železnú oponu do Rakúska, netušil, že o tri roky ho budú mať opäť... Príbeh je silný neutržateľnou túžbou Emila Šveca po slobode a spravodlivosti.

PREŽILI SME GULAG (45minút) Scenár a réžia: Ondrej Krajňák ÚPN 2008

Sovietskymi tábormi GULAG prešli milióny ľudí, medzi nimi aj tisíce slovenských občanov. Filmový dokument konfrontuje skúsenosti posledných žijúcich väzňov zo Slovenska – ich osudy sleduje od zatknutia až po návrat, cez stretnutie so smrťou spoluväzňov, surovosťou podsvetia, ale aj obetavosťou zdravotníkov v podmienkach lágrov a nehostinnej prírody.

FILMY PAVLA BARABÁŠA – UPRESNÍME PO DOHODE S ŠTÚDIOM K 2

Cieľová skupina: II. stupeň ZŠ + SŠ

Vstupné: 0,50 € alebo 2 žiaci na 1 KP

Audio-vizuálne vzdelávacie programy o hudbe

Kombinácia hudobných videoklipov a koncertných záznamov s komentovaným vzdelávacím textom (dĺžka jedného bloku 45 minút, v prípade potreby sa dá pripraviť aj rozsiahlejší blok)

Témy:

Rock & pop

The Beatles – legenda, ktorá ovplyvnila históriu hudby

Legendy slovenskej pop music (60.-90. roky)

Legendy českej pop music (60.-90. roky)

Elvis, rock 'n'roll - 50. roky v rock & pop music

Beatles, Stones a kvetinová generácia - 60. roky v rock & pop music

Hard rock, glam rock, disco & funky - 70. roky v rock & pop music

Éra videoklipov, nová vlna, depešáci - 80. roky v rock & pop music
Grunge, miešanie žánrov, elektronika, dancefloor - 90. roky v rock & pop music
Funky Town – história a súčasnosť disco, funky + R & B

Jazz & Blues

9 revolúcií Milesa Davisa – trúbkár, velikán jazzu, ktorý stál pri zrode mnohých hudobných revolúcií

Najväčší bluesoví gitaristi (Jimi Hendrix, Eric Clapton, BB King, Stevie Ray Vaughan...)

Najväčší jazzoví klaviristi (Herbie Hancock, Chick Corea, Oscar Peterson, Dave Brubeck, Diana Krall...)

Najväčší jazzoví gitaristi (John Scofield, Pat Metheny, Mike Stern, John McLaughlin, Pat Metheny, De Lucia...)

Najväčší jazzoví saxofonisti (John Coltrane, Cannonball Adderley, Wayne Shorter, Kenny Garrett...)

Kontakt: Ing. Peter Cagán / DJ Caggy, 046 512 18 13, peter.cagan@rkc.tsk.sk