

PROPOZÍCIE XXVI. DIVERTIMENTO MUSICALE 2012/2013

Krajská postupová súťaž neprofesionálnej komornej hudby

Dátum: 19. október 2012, 9.00h

Miesto: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Vyhlasovateľom a odborným garantom 26. ročníka celoštátnej súťažnej prehliadky komornej hudby – DIVERTIMENTO MUSICALE 2012/2013 (ďalej len DM) je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR

Organizačný garant krajskej súťaže a realizátor DM: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Charakteristika súťaže:

DIVERTIMENTO MUSICALE 2012/2013 je jedinou celoštátnou postupovou súťažnou prehliadkou neprofesionálnych malých komorných telies (od tria po noneto) a komorných orchestrov (do 25 hráčov) v Slovenskej republike. Zúčastniť sa jej môžu súbory všetkých vekových kategórií – detské, mládežnícke a dospelých, pôsobiace v SR. Organizuje ju od roku 1984 NOC v spolupráci s osvetovými strediskami, kultúrnymi inštitúciami, základnými a základnými umeleckými školami. Podujatie za 25 rokov svojej existencie poskytlo priestor viacerým hudobníkom – hráčom i dirigentom rozvinúť svoj talent a interpretačné schopnosti v konfrontácii s ostatnými súbormi komornej hudby či už na úrovni kraja alebo celoštátnom meradle. Význam podujatia treba vidieť aj vo vytvorení jedinečného priestoru pre spoluprácu profesionálneho a neprofesionálneho umenia s cieľom podporiť muzikovanie detí, mládeže a dospelých vo voľnom čase a umožniť tak celoživotné vzdelávanie nášho obyvateľstva.

Zámer a cieľ:

Poslaním krajských súťažných prehliadok a vrcholnej celoštátnej prehliadky DM 2012/2013 je podchytiť talentovaných inštrumentalistov, pôsobiacich v neprofesionálnych komorných súbormi a orchestroch v rámci SR, podporiť a ďalej rozvíjať ich umeleckú a koncertnú činnosť v oblasti vážnej hudby a konfrontovať výsledky ich práce s dôrazom na

skvalitňovanie práce umeleckých vedúcich týchto hudobných telies. Cieľom je podporiť a zvyšovať umeleckú úroveň novovzniknutých i etablovaných súborov komornej hudby a komorných orchestrov v SR.

Podmienky súťaže:

Súťaž je dvojstupňová - krajské súťaže a celoštátna súťaž. Ak sú vytvorené dobré podmienky pre realizáciu regionálnej, resp. okresnej súťaže - vyhlasovateľ súťaže odporúča organizovať aj tieto stupne súťaže pod názvom Divertimento musicale;

DM na všetkých stupňoch súťaže sa môžu zúčastniť:

- neprofesionálne komorné telesá – od tria po noneto, a
- komorné orchestre (maximálne do 25 členov) a to všetkých vekových kategórií - detské, mládežnícke a dospelých.

Súťažné kategórie:

1. kategória – malé komorné telesá - od tria po noneto

- A. detské a mládežnícke (do 18 rokov)
- B. dospelých

2. kategória – komorné orchestre – do 25 členov

- A. detské a mládežnícke (do 18 rokov)
- B. dospelých

Súťažný program malých komorných telies nesmie prekročiť 15 min. a komorných orchestrov 20 min. Do celoštátneho kola súťaže postupujú z krajského kola minimálne jeden súbor, maximálne tri súbory. Rozhodujúcim kritériom účasti je umelecká úroveň postupujúceho súboru, ďalej dramaturgia a celkový dojem prezentácie súťažiacieho telesa. Celoštátnej súťaže sa môže zúčastniť maximálne 24 súborov.

Účastníci súťaže

Súťaže sa zúčastnia súbory komornej hudby, pôsobiace v Slovenskej republike (napríklad pri základných umeleckých školách, konzervatóriách, mestských kultúrnych strediskách a pod.) a svoju činnosť vyvíjajú neprofesionálne. Členmi súborov sú prevažne žiaci (absolventi I. a II. cyklu) a pedagógovia ZUŠ, prípadne študenti a pedagógovia konzervatórií v SR, ktorí sa hre v komornom telese/súbore/ orchestri venujú vo svojom voľnom čase – ako záujmovej umeleckej činnosti.

Porota

Trojčlennú odbornú porotu vymenúva na podnet odborného pracovníka RKC pre hudbu a spev riaditeľka RKC v Prievidzi.

V Prievidzi 15.3.2012

Vypracovala: Mgr. Magdaléna Hianiková
odborná pracovníčka RKC v Prievidzi pre hudbu a spev